

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

御製律呂正義後編卷三

詳校高閣學管理樂部臣鄭壽

洗馬臣王坦修覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官待詔臣胡士震

謄錄監生臣開泚

繪圖監生臣戴禹伋

欽定四庫全書

御製律呂正義後編卷三

祭祀樂三

方澤

方澤大祀樂儀

每歲夏至大祀

地於

方澤

皇帝親詣行禮前期

皇帝詣齋宮鹵簿大駕全設奉輦官進涼步輦至

太和門階下祇候已刻太常寺堂官一員奏請

皇帝乘禮輿出太和門降輿陞輦

午門鳴鐘不作樂不陪祀王以下各官俱朝服於

午門外跪送

駕至

北郊由西天門入至北天門外降輦前引十大臣贊引官

對引官恭導

皇帝入櫺星左門陞

壇恭視

壇位分獻大臣分詣

神庫視籩豆

神廚視牲畢十大臣對引官恭導

皇帝由御路出至陞輦處陞輦詣齋宮從祀各官俱蟒袍補服分翼排列於

齋宮門外祇迎

皇帝降輦陞禮輿入齋宮至日太常寺堂官一員於日出前七刻奏請

皇帝御禮服出齋宮陞輦太常寺官二員恭導至鋪棕

薦處退

皇帝降輦前引十大臣贊引官對引官恭導

皇帝入更衣幄次更衣祭服俟安奉

神位畢太常寺堂官奏請

皇帝行禮

皇帝出幄次盥手畢贊引官對引官恭導

皇帝入櫺星東門陞

壇北階至黃幄次拜位前立鴻臚寺官引王以下公以上

在階下排立

從壇分獻官四員在公後排立文武各官在櫺星門外
排立典儀官唱樂舞生就位執事官各司其事司
樂官引武舞生執干戚進贊引官奏就位

皇帝陞拜褥上立典儀官唱瘞毛血迎

神唱樂官唱迎

神樂奏中平之章樂作贊引官奏跪叩興

皇帝行三跪九叩頭禮

王以下各官及分獻官俱隨行禮

興樂止典儀

官唱奠玉帛司香官捧香盒捧玉帛官捧玉帛就
前向上立唱樂官唱奠玉帛樂奏廣平之章樂作
司香官捧玉帛官進各

神位香爐帛案旁跪贊引官奏陞

壇恭導

皇帝陞

壇詣

皇地祇位香案前立奏跪

皇帝跪奏上香

皇帝舉炷香上爐內又三上辦香畢興贊引官恭導

皇帝詣玉帛案前立奏跪

皇帝跪奏奠玉帛

皇帝受玉帛拱舉獻於案上正中興贊引官恭導

皇帝詣

太祖高皇帝位前

太宗文皇帝位前

世祖章皇帝位前

聖祖仁皇帝位前

世宗憲皇帝位前上香獻帛其儀俱與

皇地祇位前同贊引官奏旋位恭導

皇帝旋位立樂止典儀官唱進俎贊引官恭導

皇帝轉立拜位東旁執湯壺官捧湯壺依次進各

神位前澆湯退贊引官恭導

皇帝旋位立唱樂官唱進俎樂奏合平之章樂作

贊引官奏陞

壇恭導

皇帝陞

壇詣

皇地祇位香案前立奏跪

皇帝跪奏進俎

皇帝雙手拱舉畢興贊引官恭導

皇帝詣

太祖高皇帝位前

太宗文皇帝位前

世祖章皇帝位前

聖祖仁皇帝位前

世宗憲皇帝位前進俎其儀俱與

皇地祇位前同贊引官奏旋位恭導

皇帝旋位立樂止典儀官唱行初獻禮執爵官捧爵就
前向上立唱樂官唱初獻樂奏太平之章樂作武

舞生奏舞執爵官進各

神位爵案左旁跪贊引官奏陞

壇恭導

皇帝陞

壇詣

皇地祇位寶座左旁立奏跪

皇帝跪奏獻爵

皇帝受爵拱舉獻於爵塾正中興贊引官奏詣讀祝位

恭導

皇帝詣讀祝位立讀祝官先就祝案前一跪三叩頭捧

祝版跪俟於案左樂停舞者皆跪贊引官奏跪

皇帝跪

王以下各官俱跪

贊引官贊讀祝讀祝官讀祝畢捧祝

版至

皇地祇位前跪安於帛匣內三叩頭退樂作贊引官奏叩

興

皇帝行三叩頭禮

王以下各官俱隨行禮

興贊引官恭導

皇帝詣

太祖高皇帝位前

太宗文皇帝位前

世祖章皇帝位前

聖祖仁皇帝位前

世宗憲皇帝位前獻爵其儀俱與

皇地祇位前同

從壇分獻官於

皇帝陞

壇時各由東西階詣各

神位前跪上香獻帛獻爵俱候

皇帝行禮時隨行禮至讀祝時亦各於

神位前跪候讀畢三叩頭興贊引官奏旋位恭導

皇帝旋位立分獻官亦退至階下立樂止武舞生退司

樂官引文舞生執羽籥進典儀官唱行亞獻禮執

爵官捧爵就前向上立唱樂官唱亞獻樂奏安平

之章樂作文舞生奏舞執爵官進各

神位爵案左旁跪贊引官奏陞

壇恭導

皇帝陞

壇詣

皇地祇位前

太祖高皇帝位前

太宗文皇帝位前

世祖章皇帝位前

聖祖仁皇帝位前

世宗憲皇帝位前獻爵如初獻儀獻於爵墊左贊引官奏

旋位恭導

皇帝旋位立分獻官亦退立原班樂止典儀官唱行終
獻禮執爵官捧爵就前向上立唱樂官唱終獻樂
奏時平之章樂作執爵官進各

神位爵案右旁跪贊引官奏陞

壇恭導

皇帝陞

壇詣

皇地祇位寶座右旁立奏跪

皇帝跪奏獻爵

皇帝受爵拱舉獻於爵墊右興贊引官恭導

皇帝詣

太祖高皇帝位前

太宗文皇帝位前

世祖章皇帝位前

聖祖仁皇帝位前

世宗憲皇帝位前獻爵其儀俱與

皇地祇位前同贊引官奏旋位恭導

皇帝旋位立分獻官亦退立原班樂止文舞生退太常

寺官一員就前唱

賜福胙退光祿寺官二員捧福胙向

皇地祇位前拱舉捧至

皇帝受福胙拜褥右接福胙侍衛二員進至拜褥左贊
引官奏詣受福胙位恭導

皇帝詣受福胙拜褥上立奏跪

皇帝跪捧福胙先祿寺官二員接福胙侍衛二員亦跪

奏飲福酒

皇帝受爵拱舉授左旁侍衛奏受胙

皇帝受胙拱舉授左旁侍衛贊引官奏叩興

皇帝行三叩頭禮興

王以下各官不隨行禮

贊引官奏旋位恭導

皇帝旋位立行謝福胙禮贊引官奏跪叩興

皇帝行三跪九叩頭禮

王以下各官俱隨行禮

興典儀官唱徹饌

唱樂官唱徹饌樂奏貞平之章樂作捧玉官至

皇地祇位前一跪一叩頭捧黃琮退樂止典儀官唱送

神唱樂官唱送

神樂奏寧平之章樂作贊引官奏跪叩興

皇帝行三跪九叩頭禮

王以下各官及分獻官俱隨行禮

興樂止典儀

官唱捧祝帛香饌恭送瘞位捧祝帛香饌官至各
神位前跪捧祝帛官三叩頭捧香饌官不叩各捧起祝在
前次帛次饌次香送往瘞位贊引官恭導

皇帝轉立拜位東旁俟祝帛饌香過畢贊引官恭導

皇帝旋位立典儀官唱望瘞樂復作贊引官奏詣望瘞

位陪祀王以下各官兩旁排立前引十大臣贊引官對引官恭

導

皇帝詣望瘞位立望瘞

從壇帛饌香同時捧起送往座所數帛官數帛祝帛瘞
訖俟

配位帛燎半贊引官奏禮畢恭導

皇帝出櫺星東門入更衣幄次更衣樂止十大臣贊引
官對引官恭導

皇帝出北天門東門陞輦鹵簿大駕前導和聲署作

皇帝還宮樂奏祐平之章鹵簿大樂並作王以下公以
上隨後行各官出旁門退不陪祀王以下各官仍

於

午門外排班跪迎

午門鳴鐘王等皆隨

駕入

皇帝還宮樂止各退

樂章

迎神奏中平之章

吉蠲兮玉宇開

薰風兮自南來

鳳馭紛兮後先

岳瀆藹兮徘徊

肅展禮兮報功

沛靈澤兮九垓

奠玉帛奏廣平之章

式時吉土兮中壇

瑟我郊兆兮孔安

辟公趨蹌兮就列

考鐘伐鼓兮舞干

黃琮纖縞兮既奠

靈光下燭兮誠丹

進俎奏含平之章

禮行樂奏兮未央

嘉肴有踐兮大房

牲牷告歆兮惟恪

民力普存兮肅將

厚載資生兮無外

几筵來格兮洋洋

初獻奏太平之章

醴齊融冶兮信芳

博碩升庖兮鼎方

清風穆穆兮休氣翔

神明和樂兮舉初觴

洽百禮兮禋祀

罄九土兮豐穰

亞獻奏安平之章

一茅三脊兮縮漿

山璽雲羃兮馨香

介泰稷兮芳旨

再滌犧尊兮敬將

樂成八變兮綴兆

儼皇祇兮悅康

終獻奏時平之章

紫壇兮嘉氣盈

旨酒思柔兮和且平

凜絃陟降兮心屏營

禮成三獻兮薦玉觥

含宏光大兮德厚

靈佑丕基兮永清

徽饌奏貞平之章

玉璺列兮庶品該

黃琮告徹兮雲翔徊

晏陰定兮曦景回

南訛秩兮日恢台

肅惟昭明兮孔通

覃博厚兮奠九垓

送神奏寧平之章

靈旗兮雲路遵

飛龍蜿兮高旻

陰儀粹兮德純

眷四海兮無塵

配皇穹兮兩大

綏下土兮蒸民

樂譜 林鐘為宮 夾鐘起調

迎神中平

簫譜 壎篪排簫同 鼓譜附

吉羽仇 蕤宮仇 兮商仇 玉角仇 宇角仇 開徵仇 ○○○○○○ 薰商仇 風

商仇 兮宮仇 自徵仇 南宮仇 來商仇 ○○○○○○ 鳳宮仇 馭羽仇 紛徵仇

兮角仇 後羽仇 先徵仇 ○○○○○○ 岳宮仇 清商仇 藹角仇 兮徵仇 排

宮徊商仇 ○○○○○○ 肅徵仇 展角仇 禮角仇 兮徵仇 報宮仇 功羽仇

○○○○○○ 沛徵仇 靈角仇 澤宮仇 兮角仇 九宮仇 埃羽仇 ○○○○

笛譜 笙同

吉羽^仇 蕩宮^仇 兮商^仇 玉角^仇 宇角^仇 開徵^仇 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 薰商^仇 風

商^仇 兮宮^仇 自徵^仇 南宮^仇 來商^仇 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 鳳宮^仇 馭羽^仇 紛徵^仇

兮商^仇 後羽^仇 先徵^仇 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 岳宮^仇 瀆商^仇 謁商^仇 兮徵^仇 排

宮^仇 徊商^仇 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 肅徵^仇 展角^仇 禮角^仇 兮徵^仇 報宮^仇 功羽^仇

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 沛徵^仇 靈角^仇 澤宮^仇 兮商^仇 九宮^仇 埃羽^仇 ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

鐘譜 磬同

吉夾蠲林兮南玉應宇應開大○○○○○○薰南風
南兮林自大南林來南○○○○○○鳳林馭夾紛大
兮應後夾先大○○○○○○岳林瀆南藹應兮大排
林徊南○○○○○○肅大展應禮應兮大報林功夾
○○○○○○沛大靈應澤林兮南九林垓夾○○○

琴譜

吉芻蠲芻兮芻玉芫宇芫開芫○○○○○
薰芻風
芻兮芻自芫南芻來芻○○○○○
鳳芻馭芻紛芫
兮芫後芻先芫○○○○○
岳芻漬芻藹芫兮芫排
芻徇芻○○○○○
肅芫展芫禮芫兮芫報芻功芻
○○○○○
沛芫靈芫澤芻兮芻九芻垓芻○○○
○○○○○

瑟譜

吉朏蠲朏兮朏玉朏宇朏開朏○○○○○
薰朏風

駒兮駒自駒南駒來駒○○○○○○鳳駒馭駒紛駒
兮駒後駒先駒○○○○○○岳駒漬駒藹駒兮駒徘徊駒
徊駒○○○○○○肅駒展駒禮駒兮駒報駒功駒
○○○○○○沛駒靈駒澤駒兮駒九駒垓駒○○○
○○○○○○

奠玉帛廣平

簫譜

式羽仇時宮伍吉商凡土宮伍兮商中徵仁壇角仁○○○○○○瑟

公角^仇趨商^仁踰商^仁兮宮^仇就羽^仇列角^仇○○○○○○○○考羽^仇鐘

宮^仇伐商^仁鼓角^仇兮徵^仇舞宮^仇干商^仁○○○○○○○○黃角^仇琮角^仇

織徵^仇縹宮^仇兮商^仁既羽^仇奠徵^仇○○○○○○○○靈宮^仇光商^仁下

徵燭角^仇兮商^仁誠宮^仇丹羽^仇○○○○○○○○

鐘譜

式夾時林吉南土林兮南中大壇應○○○○○○○○

夾我應郊大兆夾兮應孔林安南○○○○○○○○辟應

公應趨南踰南兮林就夾列應○○○○○○○○考夾鐘

林伐南鼓應兮大舞林干南○○○○○○黃應琮應
纖大縞林兮南既夾奠大○○○○○○靈林光南下
大燭應兮南誠林丹夾○○○○○○

琴譜

式芻時芻吉芻土芻兮芻中芻壇芻○○○○○○芻
芻我芻郊芻兆芻兮芻孔芻安芻○○○○○○辟芻
公芻趨芻蹌芻兮芻就芻列芻○○○○○○考芻鐘
芻伐芻鼓芻芻兮芻舞芻干芻○○○○○○黃芻琮芻

纖芒縞荀兮荀既芎奠芒○○○○靈荀光荀下
芒燭芒兮荀誠荀丹荀○○○○○○

瑟譜

式荀時荀吉荀土荀兮荀中荀壇荀○○○○瑟
荀我荀郊荀兆荀兮荀孔荀安荀○○○○辟荀
公荀趨荀蹌荀兮荀就荀列荀○○○○考荀鐘
荀伐荀鼓荀兮荀舞荀干荀○○○○黃荀琮荀
纖荀縞荀兮荀既荀奠荀○○○○靈荀光荀下

銷燭銷兮銷誠銷丹銷○

○○○○○○○

進俎含平

簫譜

禮羽

行宮

樂商

奏徵

兮角

未羽

央徵

○○

○○

○○

嘉

商

有宮

踐羽

兮徵

大羽

房角

○○

○○

○○

○○

牲商

化

牲宮

告徵

歆角

兮角

惟宮

恪商

○○

○○

○○

○○

民角

力

商

普宮

存商

兮角

肅羽

將徵

○○

○○

○○

厚徵

載角

化

資商

生商

兮宮

無宮

外商

○○

○○

○○

○○

几角

筵商

來

宮_伍格宮_伍兮商_伍洋宮_伍洋羽_伍○○○○○○○

笛譜

禮羽_伍行宮_伍樂商_伍奏徵_伍兮角_伍未羽_伍央徵_伍○○○○○○○嘉

商_伍肴宮_伍有宮_伍踐羽_伍兮徵_伍大羽_伍房角_伍○○○○○○○牲商_伍

牲宮_伍告徵_伍歌角_伍兮角_伍惟宮_伍恪商_伍○○○○○○○民角_伍力

角_伍晉宮_伍存商_伍兮角_伍肅羽_伍將徵_伍○○○○○○○厚徵_伍載角_伍

資商_伍生商_伍兮宮_伍無宮_伍外商_伍○○○○○○○凡角_伍筵商_伍來

宮_伍格宮_伍兮商_伍洋宮_伍洋羽_伍○○○○○○○

鐘譜

禮夾行林樂南奏大兮應未夾夾大○○○○嘉
南肴林有林踐夾兮大大夾房應○○○○○牲南
牲林告大歆應兮應惟林恪南○○○○○民應力
應普林存南兮應肅夾將大○○○○○厚大載應
資南生南兮林無林外南○○○○○几應筵南來
林格林兮南洋林洋夾○○○○○

琴譜

禮荀行荀樂荀奏芷兮芷末荀史芷○○○○嘉
荀有荀有荀踐荀兮芷大荀房芷○○○○性荀
怪荀告芷歌芷兮芷惟荀恪荀○○○○民芷力
芷普荀存荀兮芷肅荀將芷○○○○厚芷載芷
資荀生荀兮荀無荀外荀○○○○几芷筵荀來
荀格荀兮荀洋荀洋荀○○○○

瑟譜

禮荀行納樂荀奏荀兮荀末荀央荀○○○○嘉

銷肴銷有銷踐銷兮銷大銷房銷○○○
牲銷告銷歆銷兮銷惟銷恪銷○○○
銷普銷存銷兮銷肅銷將銷○○○
資銷生銷兮銷無銷外銷○○○
銷格銷兮銷洋銷洋銷○○○
初獻大平

簫譜

醴仇齊仇宮仇融仇商仇治仇角仇兮徵仇信仇宮仇芳仇羽仇○○○○○
博

商^北碩^伍宮^伍升^北角^北庖^北角^北兮^北商^北鼎^伍宮^伍方^北商^北○○○○○○清^北徵^北

風^北徵^北穆^北角^北穆^北角^北兮^北徵^北休^北徵^北氣^北羽^北翔^北角^北○○○○○○神

宮^北明^伍宮^伍和^北角^北樂^北角^北兮^北徵^北舉^北角^北初^北羽^北觴^北徵^北○○○○○○

洽^北宮^伍百^北商^北禮^北宮^伍兮^北商^北種^北角^北祀^北徵^北○○○○○○○磬^北羽^北九

宮^北土^北宮^伍兮^北商^北豐^北宮^伍穰^北羽^北○○○○○○○

笛譜

醴^北羽^北齊^北宮^伍融^北商^北洽^北角^北兮^北徵^北信^北宮^伍芳^北羽^北○○○○○○博

商^北碩^伍宮^伍升^北角^北庖^北角^北兮^北商^北鼎^伍宮^伍方^北商^北○○○○○○清^北徵^北

風徵_伍穆角_仇穆角_仇兮徵_伍休徵_伍氣羽_仇翔角_仇○○○○○○神

宮明宮_仇和角_仇樂角_仇兮徵_伍舉角_仇初羽_仇觴徵_伍○○○○○○

洛宮_仇百商_仇禮宮_仇兮商_仇裡角_仇祀徵_伍○○○○○○磬羽_仇九

宮土宮_仇兮商_仇豐宮_仇穰羽_仇○○○○○○

鐘譜

禮夾齊林融南冶應兮大信林芳夾○○○○○○博

南碩林升應庖應兮南鼎林方南○○○○○○清大

風大穆應穆應兮大休大氣夾翔應○○○○○○神

林明林和應樂應兮大舉應初夾觴大○○○○○○○○
洽林百南禮林兮南裡應祀大○○○○○○○○○
林土林兮南豐林穰夾○○○○○○○○○

琴譜

醴芻齊芻融芻冶芻兮芻信芻芳芻○○○○○○○○博
芻碩芻升芻庖芻兮芻鼎芻方芻○○○○○○○○清芻
風芻穆芻穆芻兮芻休芻氣芻翔芻○○○○○○○○神
苟明苟和芻樂芻兮芻舉芻初芻觴芻○○○○○○○○

洛荀百荀禮荀兮荀種芷祀芷○○○○○磬荀九
荀土荀兮荀豐荀穰荀○○○○○

瑟譜

醴醴齊醴融醴冶醴兮醴信醴芳醴○○○○博
醴碩醴升醴庖醴兮醴鼎醴方醴○○○○清醴
風醴穆醴穆醴兮醴休醴氣醴翔醴○○○○神
醴明醴和醴樂醴兮醴舉醴初醴觴醴○○○○
洛醴百醴禮醴兮醴種醴祀醴○○○○磬醴九

綢土綢兮綢豐綢穰綢

○○○○○○○○

亞獻安平

簫譜

一羽低茅宮伍

三商九

脊角七

兮徵七

縮角七

漿商九

○○

○○

○○

○○

山

商七

壘宮伍

雲商九

羃角七

兮徵七

馨羽低

香徵七

○○

○○

○○

○○

介宮伍

黍徵七

稷羽低

兮商七

芳商九

音宮伍

○○

○○

○○

○○

再羽低

滌角七

犧

商七

尊商九

兮宮伍

敬角七

將商九

○○

○○

○○

樂宮伍

成商九

八徵七

仁

變羽低

兮商七

綴宮伍

兆羽低

○○

○○

○○

○○

儼宮伍

皇商九

祗角七

兮

商^仇悅宮^伍康羽^仇

○○○○○○○○

笛譜

一羽^仇茅宮^仇三商^仇脊角^仇兮徵^伍縮商^仇漿商^仇○○○○○○○山

角^仇疊宮^伍雲商^仇羣角^仇兮徵^伍馨羽^仇香徵^伍○○○○○○○介宮^伍

素徵^伍稷羽^仇兮角^仇芳商^仇旨宮^伍○○○○○○○再羽^仇滌角^仇犧

商^仇尊商^仇兮宮^伍敬角^仇將商^仇○○○○○○○樂宮^伍成商^仇八徵^伍

變羽^仇兮角^仇綴宮^伍兆羽^仇○○○○○○○儼宮^伍皇商^仇祗角^仇兮

商^仇悅宮^伍康羽^仇○○○○○○○

鐘譜

一夾茅林三南脊應兮大縮應聚南○○○○山
應罍林雲南羃應兮大馨夾香大○○○○介林
泰大稷夾兮應芳南音林○○○○再夾滌應犧
南尊南兮林敬應將南○○○○樂林成南八大
變夾兮應綴林兆夾○○○○儼林望南祇應兮
南悅林康夾○○○○

琴譜

一荀茅荀三荀脊芷兮芷縮芷漿荀○○○○山
芷蠹荀雲荀累芷兮芷馨荀香芷○○○○介荀
泰芷稷荀兮芷芳荀旨荀○○○○再荀滌芷犧
荀尊荀兮荀敬芷將荀○○○○樂荀成荀八芷
變荀兮芷綴荀兆荀○○○○儼荀皇荀祇芷兮
荀悅荀康荀○○○○○

瑟譜

一觶茅觶三觶脊觶兮觶縮觶漿觶○○○○山

匏 罍 匏 雲 匏 罍 匏 兮 匏 馨 匏 香 匏 ○ ○ ○ ○ ○ 介 匏
泰 匏 稷 匏 兮 匏 芳 匏 旨 匏 ○ ○ ○ ○ ○ 再 匏 滌 匏 犧
匏 尊 匏 兮 匏 敬 匏 將 匏 ○ ○ ○ ○ ○ 樂 匏 成 匏 八 匏
變 匏 兮 匏 綴 匏 兆 匏 ○ ○ ○ ○ ○ 儼 匏 皇 匏 祗 匏 兮
匏 悅 匏 康 匏 ○ ○ ○ ○ ○

終獻時平

簫譜

紫 羽 壇 宮 兮 商 嘉 徵 氣 羽 汎 盈 角 兮 旨 宮 酒

商_仇思羽_仇

柔徵_仇

兮角_仇

和宮_仇

且商_仇

平角_仇

○○

○○

○○

○○

凜角_仇

茲徵_仇

陟羽_仇

降宮_仇

兮徵_仇

心商_仇

屏宮_仇

營商_仇

○○

○○

○○

禮

宮_仇成商_仇

三徵_仇

獻羽_仇

兮角_仇

薦宮_仇

玉羽_仇

觥徵_仇

○○

○○

○○

○○

含宮_仇

弘商_仇

光徵_仇

大羽_仇

兮角_仇

德宮_仇

厚商_仇

○○

○○

○○

靈

商_仇佑羽_仇

丕角_仇

基角_仇

兮商_仇

永宮_仇

清羽_仇

○○

○○

○○

○○

○○

笛譜

紫羽_仇

壇宮_仇

兮商_仇

嘉徵_仇

氣羽_仇

盈角_仇

○○

○○

○○

音宮_仇

酒

商_仇思羽_仇

柔徵_仇

兮角_仇

和宮_仇

且商_仇

平角_仇

○○

○○

○○

凜角_仇

角_仇

林成南三大獻夾兮應薦林玉夾觥大○○○○○
含林弘南光大夾兮應德林厚南○○○○○靈
應佑夾丕應基應兮南永林清夾○○○○○

琴譜

紫荀壇荀兮荀嘉芷氣荀盈芷○○○○○首荀酒
荀思荀柔芷兮芷和荀且荀平芷○○○○○凜芷
茲芷陟荀降荀兮芷心荀屏荀營荀○○○○○禮
荀成荀三芷獻荀兮芷薦荀玉荀觥芷○○○○○

含苞弘苞光苞大苞兮苞德苞厚苞○○○○靈
苞佑苞丕苞基苞苞兮苞永苞清苞○○○○

瑟譜

紫苞壇苞兮苞嘉苞氣苞盈苞○○○○吉苞酒
苞思苞柔苞兮苞和苞且苞平苞○○○○凜苞
茲苞陟苞降苞兮苞心苞屏苞營苞○○○○禮
苞成苞三苞獻苞兮苞薦苞玉苞觥苞○○○○
含苞弘苞光苞大苞兮苞德苞厚苞○○○○靈

納佑納玉納基納兮納永納清納○○○○○

徹饌貞平

簫譜

玉羽仇組宮伍列商仇兮角仇庶徵伍品宮伍該商仇○○○○○黃

宮伍琮商仇告羽仇徹徵伍兮角仇雲宮伍翔商仇徊宮伍○○○○○

晏羽仇陰徵伍定羽仇兮角伍曦商仇景宮伍回商仇○○○○○南

宮伍訛商仇秩角伍兮徵伍日角仇恢羽仇台徵伍○○○○○肅徵伍

惟角仇昭羽仇明徵伍兮羽仇孔宮伍邇商仇○○○○○覃角伍博

徵^仇厚羽^仇兮^仇角^仇奠商^仇九宮^仇垓羽^仇○○○○○○○○

笛譜

玉羽^仇組宮^仇列商^仇兮^仇角^仇庶徵^仇品宮^仇該商^仇○○○○○○○○黃

宮^仇琮商^仇告羽^仇徹徵^仇兮^仇角^仇雲宮^仇翔商^仇徊宮^仇○○○○○○○○

晏羽^仇陰徵^仇定羽^仇兮^仇角^仇曦商^仇景宮^仇回商^仇○○○○○○○○南

宮^仇訖商^仇秩角^仇兮^仇徵^仇日角^仇恢羽^仇台徵^仇○○○○○○○○肅徵^仇

惟角^仇昭羽^仇明徵^仇兮^仇羽^仇孔宮^仇邇商^仇○○○○○○○○覃角^仇博

徵^仇厚羽^仇兮^仇角^仇奠商^仇九宮^仇垓羽^仇○○○○○○○○

鐘譜

玉夾俎林列南兮應庶大品林該南○○○○黃
林琮南告夾徹大兮應雲林翔南徊林○○○○
晏夾陰大定夾兮應曦南景林回南○○○○南
林訛南秩應兮大日應恢夾台大○○○○肅大
惟應昭夾明大兮夾孔林邇南○○○○覃應博
大厚夾兮應奠南九林坡夾○○○○

琴譜

玉芻組芻列芻兮芻庶芻品芻該芻○○○黃

芻琮芻告芻徹芻兮芻雲芻翔芻徊芻○○○

晏芻陰芻定芻兮芻曦芻景芻回芻○○○南

芻訛芻秩芻兮芻日芻恢芻台芻○○○肅芻

惟芻昭芻明芻兮芻孔芻邇芻○○○覃芻博

芻厚芻兮芻真芻九芻坡芻○○○

瑟譜

玉竊組竊列竊兮竊庶竊品竊該竊○○○黃

銅琮銅告銅徹銅兮銅雲銅翔銅徊銅○○○○

晏銅陰銅定銅兮銅曦銅景銅回銅○○○○南

銅訖銅秩銅兮銅日銅恢銅台銅○○○○肅銅

惟銅昭銅明銅兮銅孔銅邇銅○○○○覃銅博

銅厚銅兮銅奠銅九銅垓銅○○○○

送神寧平

簫譜

靈羽^仇旗宮^仇兮商^仇雲角^仇路羽^仇導角^仇○○○○飛商^仇龍

宮伍 蛇宮伍 兮商北 高角伍 曼商北 ○○○○○○ 陰徵伍 儀角北 粹羽北

兮徵伍 德商北 純宮伍 ○○○○○○ 眷宮伍 四羽北 海角北 兮徵伍 無

宮伍 塵商北 ○○○○○○ 配徵伍 皇宮伍 雲商北 兮商北 兩宮伍 大商北

○ 綏商北 下商北 土宮伍 兮商北 蒸宮伍 民羽北 ○○○○

○○○

笛譜

靈羽北 旗宮伍 兮商北 雲角伍 路羽北 導角北 ○○○○ 飛商伍 龍

宮伍 蛇宮伍 兮商北 高角伍 曼商北 ○○○○ 陰徵伍 儀角北 粹羽北

兮徵伍德商仁純宮

○○○

○○○

眷宮仁

四羽化

海角化

兮徵伍

無

宮仁塵商仁

○○○

○○○

配徵伍

皇宮仁

宮商仁

兮商仁

兩宮仁

大商仁

○○○

綏商仁

下角化

土宮仁

兮商仁

蒸宮仁

民羽化

○○○

○○○

鐘譜

靈夾旗林兮南雲應路夾遵應

○○○

○○○

飛南龍

林蛻林兮南高應旻南

○○○

陰大儀應粹夾

兮大德南純林

○○○

○○○

眷林四夾海應

兮大無

○○○

林麋南○○○○○○配大皇林穹南兮南兩林大南
○○○○○○○○綏南下應士林兮南蒸林民夾○○○
○○○○○○○○

琴譜

靈荀旗荀兮荀雲芷路荀遵芷○○○○○○飛荀龍
荀蜨荀兮荀高芷旻荀○○○○○○陰芷儀芷粹荀
兮芷德荀純荀○○○○○○眷荀四荀海芷兮芷無
荀麋荀○○○○○○配芷皇荀穹荀兮荀兩荀大荀

○○○○綏蜀下臣土苟兮蜀蒸蜀民蜀○○○

○○○○

瑟譜

靈調旗調兮調雲調路調遵調○○○○飛調龍

蛻調兮調高調旻調○○○○陰調儀調粹調

兮調德調純調○○○○眷調四調海調兮調無

塵調○○○○配調皇調穹調兮調兩調大調

○○○○綏調下調土調兮調蒸調民調○○○



欽定四庫全書

柳絮律呂正義後編

御製律呂正義後編卷三

欽定四庫全書

御製律呂正義後編卷四

祭祀樂四

方澤舞譜

方澤壇初獻舞譜

左就

班式



右就

班式



左右班各三十二人各繪其一以例其餘

第一句醴齊融冶兮信芳

左



正立兩手
微拱于正
舉威柄平
衡左手上

醴

右



正立兩手
微拱于正
舉威柄平
衡左手上

左



正立兩手
微拱于正
舉威柄平
衡左手上

齊

右



正立兩手
微拱于正
舉威柄平
衡左手上

融 左 右



向西面微
仰左足少
前于威偏
左



向東面微
仰右足少
前于威偏
右

治 左 右

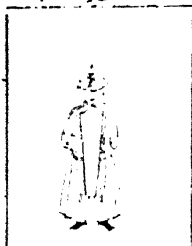


側身微向
西右足進
前于平舉
威衛左手
上



側身微向
東左足進
前于平舉
威衛左手
上

分 左 右



正立首微
俯于正舉
威衛左手
上



正立首微
俯于正舉
威衛左手
上

信 左 右



轉身偏右
側首于植
地威衛左
手上



轉身偏左
側首于植
地威衛左
手上

芳

右

左



向東身俯
右趾微起
手倚左肩
臙衛左手
上



向西身俯
左趾微起
手倚右肩
臙衛左手
上

第二句博碩升庖兮鼎方

左



正立身微
向東于威
偏右

博

右



正立身微
向西于威
偏左

左



正立于居
左威居右

碩

右



正立于居
左威居右

升

右

左



向西兩手
推出平
舉威倒衝
左手工



向東兩手
推出平
舉威倒衝
左手工

庖

右

左



面向平威
分舉



東向平威
分舉

分

左

右



正立千居
左戚居右
下垂



正立千居
左戚居右
下垂

鼎

左

右



向西身俯
左趾微起
千倚右肩
戚衛左手
上



向東身俯
右趾微起
千倚左肩
戚衛左手
上

方 左



向東仰面
手平舉成
衛左手手



向西仰面
手平舉成
衛左手手

第二句清風穆穆兮休氣翔

清

左



東向左足
虛立平
舉戚衡左
手上

右



西向右足
虛立平
舉戚衡左
手上

風

左



正立俯首
平居左戚
下垂

右



正立俯首
平居左戚
下垂

穆

右

左



側身東向
右足少前
作進步勢
于戚分舉



側身西向
左足少前
作進步勢
于戚分舉

穆

右

左



側身側向
東臂肩起
右足于倚
肩戚衛左
手上

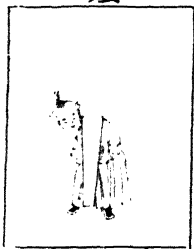


側身側向
西臂肩起
左足于倚
肩戚衛左
手上

右 兮 左



側身偏左
右足虛立
干植地成
衡左手上



側身偏右
左足虛立
干植地成
衡左手上

右 休 左



正立干居
中戚居右



正立干居
中戚居右

右 氣 左



向身俯
左足少前
于威偏左



向東身俯
右足少前
于威偏右

右 翔 左



西向兩足
並兩手推
出平舉
于威偏左
上



東向兩足
並兩手推
出平舉
于威偏右
上

第四句神明和樂兮舉初觴

左



正立兩手
微拱于正
舉威衛左
手上

神

右



正立兩手
微拱于正
舉威衛左
手上

左



正面左足
虛立于威
偏左

明

右



正面右足
虛立于威
偏右

和

右

左



正立子居
中威下垂



正立子居
中威下垂

樂

右

左



西向身微
俯兩足並
手平舉威
衡左手上

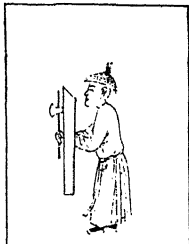


東向身微
俯兩足並
手平舉威
衡左手上

右 兮 左



西向右足
少前兩手
推出于戚
分舉



東向左足
少前兩手
推出于戚
分舉

右 舉 左



正立于居
左戚向內
平衡



正立于居
左戚向內
平衡

右 初 左



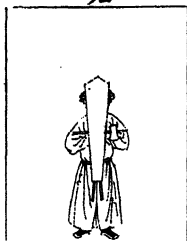
正面右足
交於左干
正舉威衛
左手上



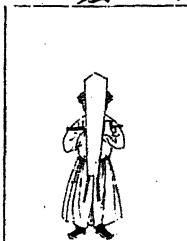
正面右足
交於左干
正舉威衛
左手上

觴

右 左



正立兩手
上拱干平
舉威衛左
手上



正立兩手
上拱干平
舉威衛左
手上

第五句浴百禮分裡祀

右 浴 左



西南兩足
並手平舉
威衛左手
上



東南兩足
並手平舉
威衛左手
上

右 百 左



西南右足
進前趾向
上于威衛
左



東南左足
進前趾向
上于威衛
右

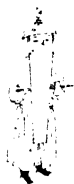
禮

左



身微向東
左足虛立
右手舉戚
衛左手手

右



身微向西
右足虛立
左手舉戚
衛右手手

兮

左



正面右足
虛立于居
左戚居右
下垂

右



正面左足
虛立于居
右戚居左
下垂

右 禮 左



身俯少蹲
右足虛立
于威偏左



身俯少蹲
左足虛立
于威偏右

右 祀 左



身俯少蹲
左足虛立
兩手推前
于威偏右



身俯少蹲
右足虛立
兩手推前
于威偏左

第六句磬九土兮豐穰

磬



東向左足
少前虛立
千戚分舉



西向右足
少前虛立
千戚分舉

九



身微向西
右足交於
左千戚偏
左



身微向東
左足交於
右千戚偏
右

右 土 左



東向右足
交於左干
咸分舉



西向左足
交於右干
咸分舉

右 兮 左



身微向東
兩足並干
咸偏右



身微向西
兩足並干
咸偏左

右

豐

左



正屈雙
足于正舉
威衛左手
上



正屈雙
足于正舉
威衛左手
上

右

穰

左



屈雙足俯
背于正舉
威衛左手
上



屈雙足俯
背于正舉
威衛左手
上

方澤壇亞獻舞譜

左就
班式



右就
班式



左右班各三十二人各繪其一以例其餘

第一句一茅三脊分縮漿

左



正面右足
少前羽箭
斜倚肩

左



正面左足
虛立箭下
垂羽植

一

右



正面左足
少前羽箭
斜倚肩

右



正面左足
虛立箭下
垂羽植

茅

右 三 左



正立
齋平
衛羽植



正立
齋平
衛羽植

脊

右 左

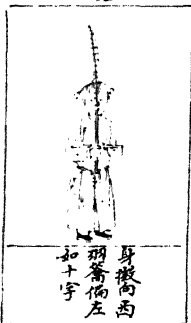


西身俯
左足進前
齋斜指下
羽植



向東身俯
右足進前
齋斜指下
羽植

右 兮 左

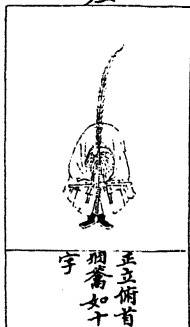


右 縮 左

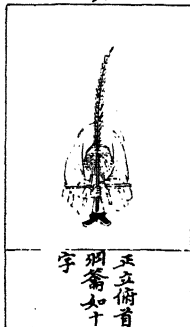


漿

左



右



第二回山壘雲霧兮馨香

左



東向簫衝
斜羽植

山

右



西向簫衝
斜羽植

壘

左



東向簫平
指東羽植

右



西向簫平
指西羽植

雲

右

左



正立羽簫
如十字



正立羽簫
如十字

幕

右

左



正面左足
虛立簫下
垂羽植



正面左足
虛立簫下
垂羽植

右

兮

左



東向兩足
並簫東指
羽植如十
字



西向兩足
並簫西指
羽植如十
字

右

馨

左



正面向足
交於左羽
簫如十字



正面向足
交於左羽
簫如十字

香 左 右



正立兩手
伸出舊斜
舉羽植



正立兩手
伸出舊斜
舉羽植

第三句介泰稷兮芳旨

左



身微向東
羽簫偏左
如十字

介

右



身微向西
羽簫偏右
如十字

左



東向簫衝
斜羽植

泰

右

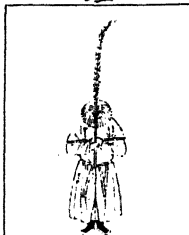


西向簫衝
斜羽植

稷

右

左



俯首右足
交於左羽
簫如十字

俯首右足
交於左羽
簫如十字

分

右

左



正立簫斜
舉羽植

正立簫斜
舉羽植

芳

左

右



身俯羽植
齋衛羽下



身俯羽植
齋衛羽下

音

左

右



正面左足
虛立齋衛
及肩羽植



正面左足
虛立齋衛
及肩羽植

第四句再滌穢尊兮敬將

左



向東身俯
右足進前
趾向上箭
斜指下羽
植

左



正立羽箭
向下斜交

再

右



向西身俯
左足進前
趾向上箭
斜指下羽
植

右



正立羽箭
向下斜交

滌

儀

左



面東俯首
齋手積象
羽植

右



面西俯首
齋手指西
羽植

尊

左



東向齋下
垂右手仰
出羽植

右



西向齋下
垂右手伸
出羽植

右 兮 左



面西身俯
左足進前
羽簫斜交



面東身俯
右足進前
羽簫斜交

右 敬 左



正立簫植
居中羽衛
簫下



正立簫植
居中羽衛
簫下

將 右 左



正立
上 衡羽植箭



正立
上 衡羽植箭

第五句樂成八變兮綴兆

左



正立簫斜
舉羽植

樂

右



正立簫斜
舉羽植

左



正立簫植
居中羽衛
簫上

成

右



正立簫植
居中羽衛
簫上

八

左



西向兩足
並箭西指
羽植如十
字

右



東向兩足
並箭東指
羽植如十
字

變

左



正立兩手
相交羽箭
植

右

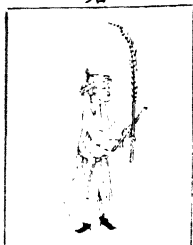


正立兩手
相交羽箭
植

右

分

左



正身微
向西
斜羽植



正身微
向東
斜羽植

右

綴

左



西向左足
虛立
倚膝羽植



東向左足
虛立
倚膝羽植

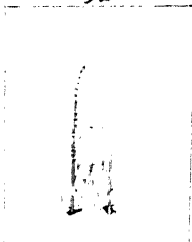
左



正立俯首
羽箭植地

北

右



正立俯首
羽箭植地

第六句儼皇祇兮悅康

左



正立蒿斜
舉羽植

儼

右



正立蒿斜
舉羽植

皇

左



正立兩手
微拱羽蒿
如十字

右



正立兩手
微拱羽蒿
如十字

祇 左 右



向東身俯
兩足並羽
簫斜交



向西身俯
兩足並羽
簫斜交

兮 左 右



正面兩足
並羽簫如
十字



正面兩足
並羽簫如
十字

右 悅 左



正面屈雙
足羽簫如
十字

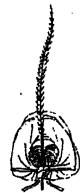


正面屈雙
足羽簫如
十字

右 康 左



俯首至地
羽簫如十
字



俯首至地
羽簫如十
字

方澤壇終獻舞譜

左復
班式



右復
班式



左右班各三十二人各繪其一以例其餘

第一句紫壇兮嘉氣盈

左



東向左足
進前齋
斜羽植

紫

右



西向右足
進前齋
斜羽植

左



正立俯首
羽齋植

壇

右



正立俯首
羽齋植

右

今

左



東向仰面
兩足並着
衡斜羽植



西向仰面
兩足並着
衡斜羽植

嘉

右

左



正立着植
近肩羽平
衡如十字



正立着植
近肩羽平
衡如十字

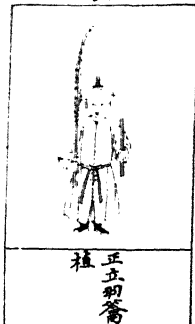
氣

右

左



正立羽箭
植



正立羽箭
植

盈

右

左



正立箭平
衛羽植



正立箭平
衛羽植

第二句 占酒思柔兮和且平

左



正面簫斜
舉羽植

左



正面簫下
垂右手伸
出羽植

占

右



正面簫斜
舉羽植

右



正面簫下
垂右手伸
出羽植

思 左 右



柔

左 右



右

今

左



身微向西
兩足並如
丁字羽箭
偏左如十
字



身微向東
兩足並如
丁字羽箭
偏右如十
字

右

和

左



向西
兩足並羽
植箭平指
向身俯



向東身俯
兩足並羽
植箭平指
東

且 左 右



正立身微
蹲齋植過
肩羽平額
如十字



正立身微
蹲齋植過
肩羽平額
如十字

平 左 右



正立齋斜
植地羽植



正立齋斜
植地羽植

第三句凍茲陟降兮心屏營

凍

左



西向兩足
並羽簫如
十字

右



東向兩足
並羽簫如
十字

茲

右



正立簫下
垂羽植

右



正立簫下
垂羽植

陟

右



左



降

右



左



右 兮 左



正立驚斜
舉羽植



正立驚斜
舉羽植

右 心 左



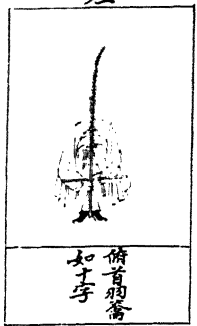
正面身微
蹲驚平衝
羽植



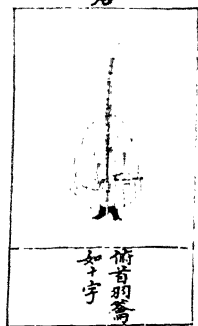
正面身微
蹲驚平衝
羽植

屏

左



右



營

左



右



第四句禮成三獻兮薦玉觥

左



身微向東
羽箭偏右
如十字

禮

右



身微向西
羽箭偏左
如十字

左



西向左足
少前羽箭
如十字

成

右



東向右足
少前羽箭
如十字

三 左 右



正立面向
西兩手相
並推向前
羽箭植

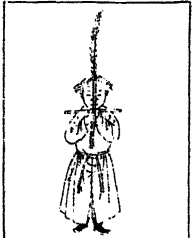


正立面向
東兩手相
並推向前
羽箭植

獻 右 左



正立兩足
並兩手攬
拱羽箭如
十字



正立兩足
並兩手攬
拱羽箭如
十字

左 兮 右



正立羽箭
植



正立羽箭
植

薦 左 右

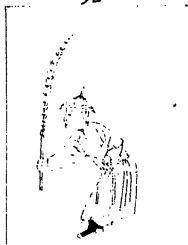


西身微
俯箭平指
西羽植



西東身微
俯箭平指
東羽植

玉 左 右



東向身微
俯兩足並
簫下垂羽
植



西向身微
俯兩足並
簫下垂羽
植

觥 左 右



正立簫平
舉過肩羽
植



正立簫平
舉過肩羽
植

第五句含宏光大兮德厚

左



西向面振
仰羽簫斜
舉

含

右



東向面振
仰羽簫斜
舉

左



正面身蹲
羽簫植

宏

右



正面身蹲
羽簫植

右 光 左



西向簫平
指西羽植
如十字



東向簫平
指東羽植
如十字

右 大 左



正立身微
蹲簫植居
左羽平指
西



正立身微
蹲簫植居
左羽平指
西

右

兮

左



東向身微
俯簫下垂
羽植

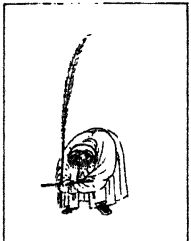


西向身微
俯簫下垂
羽植

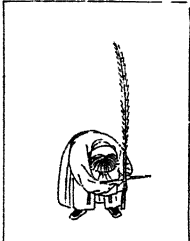
德

右

左



俯首抱右
膝羽簫如
十字



俯首抱左
膝羽簫如
十字

左



厚

右



第六句靈佑王基兮永清

左



正立驚植
過肩羽平
額交如十
字

左



正立驚植
過肩羽平
衛如十字

靈

右



正立驚植
過肩羽平
額交如十
字

佑

右



正立驚植
過肩羽平
衛如十字

右 五 左



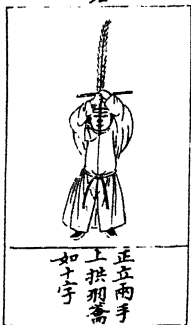
右 基 左



今

右

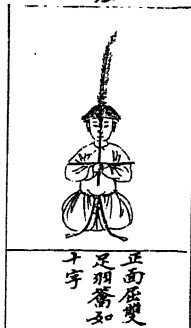
左



求

右

左

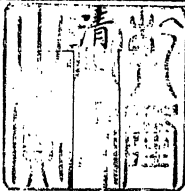


左



俯首至地
羽簫如十
字

清



右



俯首至地
羽簫如十
字

御製律呂正義後編卷四